***Мастер-класс для педагогов «Эйдетика для дошкольника как путь развития интеллекта»***

***Слайд 1. Эйдетика для дошкольника как путь развития интеллекта***

Добрый день, уважаемые коллеги. Сегодня, я познакомлю вас с эйдетикой - методикой обучения, которая развивает способность мыслить образами, учит методам запоминания информации, способствует развитию воображения. Мы будем играть и говорить об этой методике.

***Слайд 2. Что такое эйдетика***

**Эйдетика** - это новое направление, специальная методика, ориентированная на **развитие**образного мышления у ребёнка. Она активно применяется для обучения детей **дошкольного возраста**, помогает детям обогащать представления об окружающем мире, **развивает память,** внимание, детское воображение, побуждает к речевой и творческой активности. Преимущество **использования метода эйдетики** в образовательном процессе с детьми заключается в том, что ребенок **развивается радостно**, восприятие мира становится более позитивным.

Новизна **использования заключается в том**, что, данная методика обладает комплексными свойствами: помимо непосредственных способностей быстро запоминать информацию, у детей **развиваются** каналы восприятия информации, приобщают его к деятельности, общению со старшими и сверстниками.

***Слайд 3. Цель и задачи методики***

**Целью методики является** развитие познавательных процессов дошкольников через освоение ими способов запоминания различных видов информации.

Используя эйдетику в работе, можно решить следующие **задачи**:

1. Выработать навыки запоминания образной и абстрактной информации;

2. Развивать логическое мышление, зрительную и слуховую память, внимание;

3. Развивать умения анализировать, сравнивать, обобщать, выделять главное и делать простые умозаключения;

4. Отработать умения подбора ассоциаций,

5. Развивать начальные навыки речемышления.

***Слайд 4. История создания методики***

Термин *«****Эйдетизм****»* и *«****эйдетика****»* были введены в науку сербским учёным Виктором Урбанчичем в 1907 году, который выяснил, что это специфический вид памяти, который способен на образном уровне воспроизводить предметы или явления.

В России в 20х и 30х годах изучением и применением этого вида памяти занимались ученные Л. С. Выготский, А. Р. Лурия, Г. С. Фейман и другие.

В 1989 году в России открылась первая школа эйдетики для детей и взрослых. Ее основатель - Матюгин И. Ю., доктор педагогических наук, который разработал основу эйдетики.

***Слайд 5. Суть методики***

 ***«Эйдетизм»*** - разновидность образной памяти, которая является естественной, удобной, да и просто необходимой способностью очень ярко представлять себе предмет, которого нет в поле нашего восприятия. В чем же суть методики?

Этот метод строится на принципе образных ассоциаций, благодаря которым ребенок может быстрее, качественнее запоминать материал, сохранить его и легко воспроизвести. Все знают, как легко запомнить все цвета радуги по нехитрой прибаутке *«Каждый охотник желает знать, где сидит фазан»*. Дело в том, что проговаривая эти стихи, мы явно представляем себе *«радужного фазана»*. Образ доступный воображению, да плюс положительные эмоции - в результате, в памяти надолго сохраняется яркая информация. Именно, так работает память ребенка. Такую психическую особенность необходимо использовать в обучении.

***Слайд 6. Игры по методике эйдетики***

Все обучение должно проходить в игре.

Вот как сказал об этом Сухомлинский В. Л. «Присмотримся внимательно, какое место занимает игра в жизни ребенка…Для него игра - это самое серьезное дело. В игре раскрывается перед детьми мир, раскрываются творческие способности личности. Без них нет, и не может быть полноценного умственного развития.

Все игры имеют общую задачу - развитие образной памяти, внимания, мышления, воображения и т. д. Игры подобного плана очень нравятся детям, они с удовольствием находят правильные ответы на поставленные вопросы. Сейчас я познакомлю вас с играми, которые основаны на методах эйдетики.

***Слайд 7. Игра « Запомни фигуры»***

Внимательно рассмотрите фигуры, время для запоминания фигур 1 минута. А теперь ответьте, пожалуйста, на вопросы

*1.Сколько всего было фигур?*

2*.Сколько было треугольников, прямоугольников, кругов?*

*3.Какого цвета круги и квадраты?*

Постепенно задание можно усложнять: использовать геометрические фигуры разные по размеру, или цвету, форме, количеству.

***Слайд 8 . Игра « Придумай символы»***

Для этой игры возьмите, пожалуйста, лист бумаги и ручку. Я буду называть слова, а вы обозначайте их символами: мяч, корзина, конфета, лебедь, балерина, проезд, мороженое, школа.

*Игра «Придумай символы»* лежит в основе игры *«Графические пиктограммы»*. В игре педагог читает короткие предложения или четверостишия, хорошо понятные детям. Для маленьких детей педагог рисует сам, и дети по рисункам составляют рассказ. Сейчас мы с вами попробуем составить пиктограмму по небольшому стихотворению. Возьмите лист бумаги, разделите на квадраты. Нужно в каждом квадрате нарисовать изображение по стихотворению по своему художественному вкусу.

1. «На полянке колобок,

2. Нитки сматывал в клубок.

3. Ниток жёлтых, алых

4. Намотал немало,

5. И пошел домой устало».

***Слайд 9. Игра «На что похожа цифра»***

Следующая игра *«На что похожа цифра»*. Возьмите лист бумаги, напишите любую цифру. Попробуйте нарисовать по представлению, как можно больше предметов, похожих на данную у вас цифру, или с каким предметом ее можно сравнить.

***Слайд 10. Интересные вопросы***

Предлагаю вам несколько интересных вопросов.

1. В названии какой конфеты чувствуется холод? *(Леденец)*.

2. В каком слове *«Нет»* употребляется сто раз? *(Стонет)*.

3. Стоит богатый дом и бедный. Они горят. Какой дом будет тушить полиция?

*(Полиция пожары не тушит)*.

4. У квадратного стола отпилили один угол. Сколько теперь углов у стола? *(5)*.

Скажите, что помогло вам, правильно ответить на вопросы? (сообразительность, внимание, сравнение, обобщение, умение анализировать и сопоставлять).

***Слайд 11. Игра « Четвёртый лишний»***

Перед вами лежит картинка. Внимательно её рассмотрите, скажите какой предмет, вы считаете лишним?

***Слайд 12. Игра « Чемодан»***

Количество игроков: 3-12. Первый игрок говорит: "Я беру чемодан и кладу в него... огурец". Второй игрок продолжает: "Я беру чемодан и кладу в него огурец, помидор". И так далее. Каждый добавляет свое слово к цепочке. Выигрывает тот, кто последним назовет правильно всю цепочку.

***Слайд 13. Игра « Нарисуй, что я скажу»***

Предлагаю вам посмотреть на картинку 10 секунд и нарисовать то, что запомнили.

***Слайд 14. Игра «Отгадай на вкус» (вкусовые ассоциации)***

Целью этой игры является обогащение вкусовых ощущений, формирование умения узнавать съедобный продукт. На тарелочках разложены продукты. Детям необходимо по вкусу узнать, что это за продукт. Для детей старшего возраста можно использовать комбинации сладкое и горячее, солёное и холодное. По желанию можно дать еще тактильно-вкусовые ощущения: хрустящий, сочный, твердый, жидкий и т. п.

***Слайд 15. Результат использования эйдетики***

Итак, мы с вами, поиграв в разнообразные игры, используя данную методику, пополнили свои знания в развитии интеллекта, и тем **с**амым узнали, как можно и нужно развивать его у дошкольников.

Эйдетика способствует гармоничному развитию ребенка. Ребенок становится более работоспособным, лучше занимается, его память и способность концентрировать внимание возрастает. Эйдетиказадействует все анализаторы ребенка: разрешает не только увидеть, но и пощупать, услышать, попробовать, понюхать; подает новое через хорошо знакомые детям образы и ассоциации. Восприятие мира и окружающих у ребенка становится более позитивным, а психика устойчивее. Улучшается взаимоотношения ребенка с окружающими.

***Слайд 16. Спасибо за внимание.***

На этой творческой ноте хочу закончить свой мастер - класс. Пожелать всем педагогам успехов в творчестве, новых идей. Спасибо за внимание.